

Aquí teniu algunes recomanacions per l'intercanvi d'arxius de la postproducció de so.

Si teniu qualsevol dubte o creieu que no podeu seguir alguna de les recomanacions us agrairíem que us possessiu en contacte amb nosaltres a través de l'email o el telèfon que figuren al final del document.

## Entrega per postproducció de so:

### Pel·lícula de referència:

Quicktime H.264 o H.265 a 1080p.

L'arxiu de vídeo ha d'incloure so de referència encapsulat a 48KHz/24bit i el TC en pantalla tant de la pel·lícula com de l'arxiu original, ambdós presents en tot moment.

### AAF/OMF:

#### Abans de l'exportació de l'AAF/OMF:

És important que totes les pistes del vostre projecte a l'editor de vídeo estiguin anomenades segons el que continguin.

#### Exportació de l'AAF/OMF:

És preferible fer l'exportació en un arxiu AAF ja que els OMF no admeten més de 2Gb.

És preferible incrustar (embed) els clips de so a l'AAF en lloc d'ubicar-los en una carpeta separada.

Els arxius de so incrustats a l'AAF han d'estar en WAV (o BWAV, al Premiere anomenat "difundir onda") i cal que tinguin un mínim de 200 fotogrames de control (handle time).

Recomanem mantenir al timeline tots els micròfons. Si no us interessa el contingut d'algun d'ells ens ho podeu entregar amb el volum a zero, ja que si desactiveu els clips al programa d'edició no entraran a l'OMF/AAF.

Ordre de pistes a l'entrega l'AAF/OMF:

1	OFF	mono
2	LAV 1 (micròfon de solapa)	mono
3	LAV 2 (micròfon de solapa)	mono
4	...	mono
5	BOOM 1	mono
6	BOOM 2	mono
7	...	mono
8	CAM MIC 1	mon/st
9	CAM MIC 2	mon/st
10	...	
11	MÚSICA 1	estereo
12	MÚSICA 2	estereo
13	...	estereo
14	GRAFISME	estereo
15	FX ST 1	estereo
16	FX ST 2	estereo
17	...	estereo
18	FX M 1	mono
19	FX M 2	mono
20	...	mono

## Músiques:

Cal que adjunteu una carpeta amb els arxius originals de les músiques. Si teniu diferents versions de les músiques i/o stems també recomanem que ens ho feu arribar.

## Wildtracks:

És recomanable que en feu arribar els wildtracks gravats durant el rodatge.

## Per qualsevol dubte:

Francesc Gosalves López

+34 626 17 44 02

francesc@reclab.cat